MAYBE MOVIES PRÉSENTE

UN PARC D'ENFER

ZOMBILÉNIUM

UN FILM DE
ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD

D'APRÈS LES ALBUMS D'ARTHUR DE PINS PUBLIÉS DANS SPIROU ET AUX ÉDITIONS DUPUIS

PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ HENRI MAGALON COPRODUCTEUR DÉLÉGUÉ LÉON PERAHIA EN COPRODUCTION AVEC MARC BONNY, JEAN-MICHEL SPINER, AZMINA GOULAMALY, ARNAULD BOULARD, EMMANUEL DELÉTANG & MAT BASTARD SCÉNARIO ORIGINAL ARTHUR DE PINS & ALEXIS DUCORD CRÉATION GRAPHIQUE ARTHUR DE PINS
DIRECTEUR DE L'ANIMATION DAVID NASSER CHEF MONTEUR BENJAMIN MASSOUBRE MUSIQUE ÉRIC NEVEUX CHANSONS MAT BASTARD SON YANN LACAN MIXAGE CÔME JALIBERT COORDINATRICE DE PRODUCTION CLAIRE LA COMBE SUPERVISION 3D ALEXANDRE BERMOND SUPERVISION PERSONNAGES SABINE HITIER PRODUCTEUR EXÉCUTIF HENRI MAGALON
UNE COPRODUCTION MAYBE MOVIES, BELVISION, DUPUIS ÉDITION & AUDIOVISUEL, 2 MINUTES, FRANCE 3 CINÉMA, PIPANGAÏ PRODUCTION, GEBEKA FILMS, GAO SHAN PICTURES, 22D MUSIC, BONNIE & RTBF (TÉLÉVISION BELGE) AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS, CANAL+, OCS & UNIVERSAL PICTURES VIDÉO
AVEC LE SOUTIEN DE EURIMAGES DE LA RÉGION GRAND EST DE LA RÉGION RÉUNION DE LA RÉGION NOUVELLE AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC DANS LE CADRE DE PÔLE IMAGE MAGELIS AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE DE LA WALLONIE
AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES AVEC LE SOUTIEN DE BNP PARIBAS FORTIS FILM FINANCE DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE DE LA PROCIREP DE L'ANGOA DISTRIBUTION SALLES GEBEKA FILMS VENTES INTERNATIONALES URBAN DISTRIBUTION INTERNATIONAL

TURN LEFT © 2017 MAYBE MOVIES – BELVISION – DUPUIS EDITION & AUDIOVISUEL – FRANCE 3 CINEMA – 2 MINUTES – PIPANGAÏ PRODUCTION – GEBEKA FILMS – RTBF