

Virgin TALES

a film by MIRJAM VON ARX



WWW.VIRGINTALES.COM

Produced and Directed by MIRJAM VON ARX Written by MICHÈLE WANNAZ and MIRJAM VON ARX Camera KIRSTEN JOHNSON
Editing SABINE KRAYENBÜHL Sound JUDY KARP and TAMMY DAVIES Original Score ADRIAN FRUTIGER Sound Design CHRISTIAN BEUSCH,
MAGNETIX AG Post Production Services ANDROMEDA FILM Produced by ICAN FILMS GMBH Coproduced by SRF, SRG SSR, ARTE G.E.I.E.

ican films

SRF

SRGSSR

arte

ZÜRCHER
FILMSTIFTUNG

MIGROS
kulturprozent

suissimage

Produktion
Produktion
Produktion

Produktion
Produktion
Produktion

films
transit

DOLBY
DIGITAL
IN SELECTED THEATRES

«DES INSTANTS PRÉCIEUX»

INDIEWIRE

«VON ARX A CHOISI LA STRATÉGIE
LA PLUS FUTÉE»

VARIETY

«PUISSANT ET INTELLIGEMMENT
MIS EN SCÈNE»

NZZ AM SONNTAG

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

«CAPTIVANT - ET LITTÉRALEMENT PALPITANT !»

ATS

Virgin TALES

a film by MIRJAM VON ARX



Des chrétiens évangéliques proclament la deuxième révolution sexuelle: la chasteté opposée aux pratiques de la culture moderne. Aux Etats-Unis, une jeune fille sur huit fait le vœu de rester chaste jusqu'au mariage. Mais les sept enfants de la famille Wilson, qui est à l'origine de l'institution des « bals de la pureté » (purity balls), vont encore plus loin dans leur quête de la pureté du corps et de l'esprit : Le premier baiser ne peut être échangé avant le mariage!

Pendant deux ans, Mirjam von Arx a accompagné la vie des enfants de la famille Wilson et montre comment la droite religieuse prépare une jeune génération à réaliser cette utopie évangélique.