

Bluesbrothers im Rollstuhl...

Valentin ist ganz schön angepisst – nach einem Snowboard-unfall an den Rollstuhl gefesselt, zwingt ihn seine Mutter zur Teilnahme an einem Theaterprojekt für Behinderte. Das machen die Windeln und der anfangs arrogante Mitbewohner in seinem Zimmer auch nicht gerade besser. Das einzig Schöne am Heimleben ist die Pflegerin Mira, die aber leider mit dem Schleimbeutel Marc liiert ist. Valentin entscheidet sich, den Kampf mit dem gesunden und erfolgreichen Nebenbuhler aufzunehmen und geht noch einen Schritt weiter: Die Tankstelle, an der Marc arbeitet, muss dringend überfallen werden! Voller Begeisterung bieten sich Lukas und Titus als Komplizen an, und Valentin entdeckt, dass seine Mitstreiter zwar behindert, aber keineswegs bescheuert sind – und echte Freunde ziehen so ein Ding gemeinsam durch. So macht sich das frisch gebackene Gangstertrio auf den Weg, um sich eine Knarre zu besorgen...

Als es zum Showdown zwischen den Zapfsäulen kommt, stellt sich am Ende die Frage: Sein oder Nichtsein.

Das Regie-Duo Hillebrand / Paulus darf seit seinen vielfach preisgekrönten Filmen DIE WURSTVERKÄUFERIN und WENN DER RICHTIGE KOMMT durchaus als so etwas wie ein öffentlicher Geheimtipp bezeichnet werden. VIELEN DANK FÜR NICHTS ist mittlerweile der vierte Spielfilm, der mit und durch Improvisation entstanden ist und der wiederum den wundervollen und herrlich verschrobene Stil der beiden Filmemacher auf die Leinwand bringt – und wie gehabt richten sie ihr Augenmerk darauf, die Grenzen zwischen Fiktion und Realität verschwinden zu lassen.

In ihrer neuen Komödie balancieren die beiden Regisseure die irrsinnigsten Einfälle und die schmerzliche Tragik eines erschütternden Schicksals meisterhaft aus, schonungslos, aber ohne dabei ihre Figuren zu verraten.

Unser gemeinsames Motto »Liebe Deine Fehler« gilt dabei nicht nur für die Helden unserer Filme, sondern für das gesamte Team vor und hinter der Kamera, das wir immer wieder einladen, sich von neuen, ungeahnten Möglichkeiten überraschen zu lassen und sich mit »Mut zum Risiko« auf das Abenteuer Film einzulassen.

JOEL BASMAN, NIKKI RAPPL, BASTIAN WURBS, ANNA UNTERBERGER, ISOLDE FISCHER
ANTONIO VIGANÒ, GEORG KASER, RICARDO ANGELINI AND ANIKÓ DONÁTH
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PIERRE MENNEL - PRODUCTION DESIGN ZITA PICHLER
LIGHT TOMASZ KADLUBOWSKI - EDITING ANA R. FERNANDES, NELA MÄRKI, TORSTEN TRUSCHKEIT
SOUND RAMÓN ORZA, PATRICK BECKER, STEFANO BERNARDI - SOUND DESIGN RAMÓN ORZA
SOUND MIX MALTE ZURBONSEN - MUSIC MARCEL VAID - SONGS RODRIGO GONZÁLEZ
EXECUTIVE PRODUCER GREGORY CATELLA - SERVICE PRODUCER VALERIO B. MOSER, ANDREAS PICHLER
PRODUCER OLIVER PAULUS, STEFAN HILLEBRAND - A MOTORFILM - FRISCHFILM - PRODUCTION
SERVICE PRODUCTION SOUTH TYROL MIRAMONTE FILM - FINANCIALLY SUPPORTED BY ZÜRCHER FILMSTIFTUNG,
BLS SÜDTIROL ALTO ADIGE, HESSISCHE FILMFÖRDERUNG, LOTTERIEFONDS KANTON SOLOTHURN,
MIGROS KULTURPROZENT, EDI BUNDESAMT FÜR KULTUR, FONDATION SUISA, PRAESENS-FILM AG
WRITTEN AND DIRECTED BY STEFAN HILLEBRAND AND OLIVER PAULUS



EINE SCHWEIZERISCH/DEUTSCHE KOPRODUKTION
ORIGINAL FORMAT: DCP - CINEMASCOPE - 5.1
ORIGINALVERSION / SPRACHE: DEUTSCH, DIALEKT, ITALIENISCH
LÄNGE: 95 MINUTEN

www.facebook.com/vielendankfuernichts



BASTIAN WURBS JOEL BASMAN NIKKI RAPPL

Eine barrierefreie Komödie von
Stefan Hillebrand und Oliver Paulus

vielen dank für nichts

»physically challenging«

MIT
SONGS VON
ROD (DIE ÄRZTE)
UND
DER FALL BÖSE





» Bereit sein ist alles! «