

ETHAN
HAWKE

KRISTIN
SCOTT THOMAS

The woman in the fifth

la femme du 5^{ème}

A film by PAWEL PAWLIKOWSKI

Ab 12.07.2012 im Kino

WITH ETHAN HAWKE, KRISTIN SCOTT THOMAS, JOANNA KULIG, SAMIR GUESMI, DELPHINE CHUILLOT, JULIE PAPILLON, GEOFFREY CAREY, MAMADOU MINTÉ, MOHAMED AROUSSI, JEAN-LOUIS CASSARINO, JUDITH BURNETT, MARCELA JACUB, WILFRED BENAÏCHE, PIERRE MARCOUX, ROSINE FAVEY, GREGORY GADEBOIS OF LA COMÉDIE FRANÇAISE. A FILM BY PAWEL PAWLIKOWSKI BASED ON THE NOVEL BY DOUGLAS KENNEDY SCREENPLAY BY PAWEL PAWLIKOWSKI PRODUCERS CAROLINE BENJO, CAROL SCOTTA EXECUTIVE PRODUCER TESSA ROSS ASSOCIATE PRODUCER SIMON ARNAL
LINE PRODUCER BARBARA LETELLIER CO-PRODUCERS PIOTR REISCH, SOLEDAD GATTI-PASCUAL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY RYSZARD LENCZEWSKI PRODUCTION DESIGNER BENOIT BARDOU EDITOR DAVID CHARAP ORIGINAL MUSIC MAX DE WARDENER FIRST ASSISTANT DIRECTOR SYLVIE PEYRE
COSTUME DESIGNERS JULIAN DAY, SHAYDA DAY CASTING DIRECTORS STÉPHANE BATUT, ALEXANDRE NAZARIAN SOUND MIXER NICOLAS CANTIN SOUND RE-RECORDING MIXER JEAN-PIERRE LAFORCE SOUND EDITOR VALÉRIE DELOOF PRODUCTION MANAGER SYBILLE NICOLAS-WALLON
POST-PRODUCTION SUPERVISOR CHRISTINA CRASSARIS A CO-PRODUCTION HAUT ET COURT, FILM4, SPI INTERNATIONAL POLAND, THE BUREAU, IN ASSOCIATION WITH UK FILM COUNCIL WITH THE PARTICIPATION OF CANAL+, ORANGE CINÉMA SÉRIES, HAUT ET COURT DISTRIBUTION, ARTIFICIAL EYE
IN ASSOCIATION WITH MEMENTO FILMS INTERNATIONAL, COFICUP-BACK UP FILMS, LA BANQUE POSTALE IMAGE 4, SOFICINÉMA 6 AND POLISH FILM INSTITUTE
WITH THE SUPPORT OF 121 AUDIOVISUEL A MEDIA PROGRAM OF THE EUROPEAN UNION DEVELOPED WITH THE SUPPORT OF COFINOVA 2 INTERNATIONAL SALES MEMENTO FILMS INTERNATIONAL

<http://www.facebook.com/praesensfilm>

The woman in the fifth

la femme du V^{ème}

Der amerikanische Autor Tom Ricks kommt nach Paris, um sein Leben wieder in den Griff zu bekommen und sich mit seiner Ehefrau und Tochter zu versöhnen.

Doch der Plan geht daneben, das Zusammentreffen verläuft denkbar schlecht. Um sein schäbiges Hotel zu bezahlen, nimmt Tom einen Nebenjob als Nachtwächter an.

Eines Abends lernt er eine geheimnisvolle fremde Frau kennen...



93 Minuten - Frankreich, Polen, UK - 2011

