

WHY NOT PRODUCTIONS
PRÉSENTE

APRÈS DES HOMMES ET DES DIEUX

BENOIT
POELVOORDE

ROSCHDY
ZEM

LA RANÇON DE LA GLOIRE

UN FILM DE
XAVIER BEAUVOIS



Leur plan est simple : voler Charlot

CHIARA MASTROIANNI PETER COYOTE SÉLI GMACH NADINE LABAKI

AVEC BENOIT POELVOORDE ROSCHDY ZEM CHIARA MASTROIANNI PETER COYOTE SÉLI GMACH NADINE LABAKI SCÉNARIO DE XAVIER BEAUVOIS ET ETIENNE COMAR MUSIQUE DE MICHEL LEGRAND
DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE CAROLINE CHAMPETIER AFC DÉCORS YANN MÉGARD MONTAGE MARIE-JULIE MAILLE SON JEAN-JACQUES FERRAN ERIC BONNARD LOÏC PRIAN COSTUMES FRANÇOISE NICOLET 3^{ÈME} ASSISTANT RÉALISATEUR GUILLAUME BONNIER
PRODUCTION EXÉCUTIVE MARTINE CASSINELLI UNE COPRODUCTION WHY NOT PRODUCTIONS - RITA PRODUCTIONS - LES FILMS DU FLEUVE - ARCHES FILMS - FRANCE 3 CINÉMA - RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE - RTBF TÉLÉVISION BELGE

AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL + CINE + FRANCE TÉLÉVISIONS CANAL+ CINE+ CMC

LE 7 JANVIER EN SALLES

LA RANÇON DE LA GLOIRE



Inspiré d'une histoire vraie qui se déroula à Vevey à la fin des années 70... Tout juste sorti de prison, Eddy (Benôit Poelvoorde) est accueilli par son ami Osman (Roschdy Zem). Osman héberge Eddy en échange de quoi, celui-ci s'occupe de sa fille de sept ans, Samira - le temps que sa femme Noor subisse des examens à l'hôpital.



Mais en cette veille de Noël, le manque d'argent se fait cruellement sentir. Aussi, lorsque la télévision annonce la mort du riche comédien Charlie Chaplin, Eddy a une idée: subtiliser le cercueil de l'acteur et demander une rançon à la famille !



« EPOPÉE DÉSOPILANTE, PLEINE DE SUSPENSE ET D'ÉMOTION »

LE MONDE

« UNE COMÉDIE DE BRAS CASSÉS SUR LAQUELLE PLANE LE DOUX SPECTRE DU GÉANT COMIQUE »

CRITIKAT.COM

« VÉRITABLE ODE À SES ACTEURS, LA RANÇON DE LA GLOIRE MET EN SCÈNE BENOÎT POELVOORDE ET ROSCHDY ZEM DANS LES RÔLES DE DEUX CHARLOTS DES TEMPS MODERNES »

CLAP ! MAG

2014 | France | 115' | Comédie Dramatique

