

NACH DEM BESTSELLERROMAN VON FREDRIK BACKMAN
EN MAN SOM HETER OVE
EIN MANN NAMENS OVE

**AB 5. MAI
IM KINO**

EIN FILM VON HANNES HOLM

ROLF LASSGARD

BAHAR PARS

FILIP BERG

IDA ENGVOLL

CHARINA CARSSON · BÖRJE LUNDBERG · KLAS WILJERGÅRD · SIMON EDENROTH · POYAN KAHNATI · JOHAN WIGBERG · STEFAN BÖDDICKE
REGIE HANNES HOLM · NACH DEM ROMAN VON FREDRIK BACKMAN · FOTOGRAF GÖRAN HALLBERG PSF · SCHAUSPIELER JAN-OLOF ÅGREN · KOSTÜMENDESIGNER CAMILLA OCHI-LINDBLOM · HAARSTYLING EVA VON BÄHR UND LOVE LARSON
LIEFERPRODUZENT KAROLINA HEIMBURG · KLIPPART FREDRIK MORHEDEN · KOMPOSITOR GAUTE STORAAS · EXECUTIVE PRODUCER FREDRIK WIKSTRÖM INCASTRO UND MICHAEL HJORTH · PRODUCENTEN ANNICA BELLANDER UND NICKLAS WIKSTRÖM INCASTRO · REGIE HANNES HOLM
PRODUZIERT VON THE WÄNNER PRODUKTION I SAMPRODUKTION MIT FILM I VÄST, SVT, NORDBISK FILM, NORDBISKA FILMUNDERTÄLLNING, FANTEFILM FIXSÅN A/S MED PRODUKTIONSSTÖD FRÄN SVENSKA FILMINSTITUTET, NORDBISK FILM & TV FOND SAMT NORSKA FILMINSTITUTET

tre vännar

Film i Väst

SVT

NORDBISK FILM

NORDBISKA FILMUNDERTÄLLNING

FANTEFILM

FIXSÅN A/S

PRODUKTIONSSTÖD

SVENSKA FILMINSTITUTET

NORDBISK FILM & TV FOND

NORSKA FILMINSTITUTET

PRODUKTIONSSTÖD

PRODUKTIONSSTÖD

**NACH «DER HUNDERTJÄHRIGE, DER AUS DEM FENSTER STIEG UND VERSCHWAND»
DER NEUE NR. 1 HIT AUS SCHWEDEN!**

“Eine berührende Komödie, die kein Auge trocken lässt!” **VARIETY**



Ove (Rolf Lassgård) lebt in einer uniformen Einfamilienhaussiedlung. Jeden Morgen macht er routiniert seine Kontrollrunde: Er registriert unrechtmässig parkierte Autos, räumt falsch parkierte Fahrräder aus dem Weg und überprüft Mülltonnen auf ihre korrekte Abfalltrennung. Aber hinter dem Gegrummel des schlecht gelaunten, grantigen und in die Jahre gekommenen Mann namens Ove verbirgt sich eine traurige Geschichte. Eigentlich hat Ove ein grosses Herz für seine Mitmenschen. Doch seit seine geliebte Frau Sonja gestorben ist und man ihn vorzeitig in Rente geschickt hat, sieht er keinen Sinn mehr im Leben. Nun trifft er – ganz konkret und pragmatisch – Vorbereitungen zum Sterben. Als im Reihenhaus nebenan eine junge Familie einzieht, die zwar als Erstes Oves Briefkasten über den Haufen fährt, erfährt Oves Leben eine entscheidende Wendung. Manchmal braucht es eben nur eine streunende Katze, das richtige Werkzeug und eine unerwartete Freundschaft, um alte Wunden zu heilen...



Mit EIN MANN NAMENS OVE kommt die lang ersehnte Verfilmung von Fredrik Backmans unvergleichlichem Roman, der zu einem Weltbestseller wurde, in die hiesigen Kinos. Mit viel hintergründigem Witz erzählt Regisseur und Drehbuchautor Hannes Holm diese hinreissende Komödie über eine unerwartete Freundschaft und eine grosse Liebe. In der Titelrolle brilliert Schwedens Schauspielstar Rolf Lassgård (AFTER THE WEDDING), der hierzulande vor allem als Kurt Wallander in den Henning Mankell-Verfilmungen bekannt wurde.



**“EIN MANN NAMENS OVE
ist grosses Gefühlskino, bei
dem einem warm ums Herz wird.”**

SPIELFILM.DE

